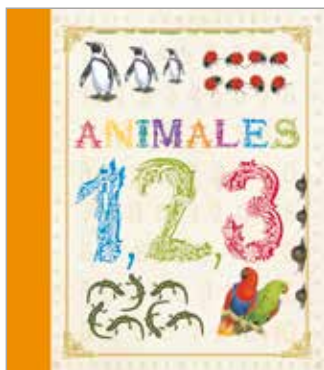


Animales 1, 2, 3



Autora: Camilla De la Bédoyère

Diseñadora: Susi Martin

Colección: Álbumes Ilustrados

Camilla de la Bédoyère: es una apasionada de los seres vivos y la naturaleza. Ha escrito o editado más de 200 libros para niños y jóvenes sobre las características, el desarrollo y el entorno vital de muchos de los animales que vemos retratados en *Animales 1, 2, 3*: elefantes, aves, osos, pingüinos, tigres y demás. También ha escrito obras sobre el crecimiento de algunas flores, como los girasoles, y la compleja y fascinante vida dentro de ecosistemas como la selva y el océano. Colaboró en la realización de un renombrado libro de Dian Fossey, una zoóloga estadounidense que vivió en Ruanda durante dos décadas estudiando de cerca a los gorilas de montaña. Camilla hizo la carrera de Zoología y Geología en la Universidad de Bristol. Se dedica a dar clases a adolescentes con dificultades de aprendizaje, a quienes trata de mostrar que, aunque la escuela se les haga un poco difícil, leyendo se puede aprender sobre cualquier tema. Por cinco años editó la página infantil del periódico británico *Sunday Express*.

Susi Martin: es una diseñadora británica de álbumes infantiles. Ha colaborado en varios libros de animales escritos por Camilla de la Bédoyère, de los cuales Ediciones SM tiene en este mismo formato *Animales de colores*.

Descripción de la obra

Animales 1, 2, 3 es un libro de atractivo diseño y ricamente ilustrado, que pretende introducir a los niños de preescolar a la serie numérica básica, de unidad en unidad, del uno al 20; y de decena en decena, del 20 al 100. El gran número al centro de cada imagen representa su significado de medida, expresado por medio de colecciones de ballenas, osos, tigres, serpientes, insectos y demás bestias curiosas. El pequeño lector puede recurrir al conteo de las criaturas que habitan estas páginas para descubrir e iniciar el aprendizaje del valor cuantitativo de los primeros números.

Relación con los contenidos del programa escolar

En Lenguaje y Comunicación preescolar el niño reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas.

En Pensamiento Matemático, utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios del conteo.

Además, resuelve problemas en situaciones que le son familiares y que implican agregar, reunir, quitar, igualar, comparar y repartir objetos.

Valores que se destacan

Destreza, apreciación, descubrimiento

Preguntas para pensar, para hablar

Pregunte a los niños qué números conocen. Dependiendo de sus aptitudes, es posible que algunos “sepan contar” hasta el 10 o el 20. Al tiempo que los alumnos recitan los números que recuerdan, vaya usted haciendo una recta numérica en

Indicadores de comprensión lectora basados en PISA

CG Comprender globalmente

OI Obtener información

EI Elaborar una interpretación

RC Reflexionar sobre el contenido de un texto

RE Reflexionar sobre la estructura de un texto



el pizarrón, escribiendo cada cifra claramente y en orden del uno al 10, o del uno al 20 si considera que el nivel general es un poco más avanzado. Por ahora evite poner el cero e ir más allá del 20. Una vez que completen la recta, repásenla entre todos en voz alta. Indique a los niños que cuando olviden cómo escribir un número, pueden recurrir a ésta para recordar su escritura. Por ejemplo, si el estudiante no sabe cómo escribir el cuatro, deberá ir a la recta y con su dedito repasar: 1, 2, 3, hasta llegar al 4, para poder copiarlo. Es muy recomendable que haya una recta numérica exhibida permanentemente en el salón de clase, para que los niños la utilicen como herramienta mientras se familiarizan con la manera de representar cada cifra. Evite agregar representaciones de los números (no dibuje, una manzana para uno, dos manzanas para dos, etcétera). La recta sólo debe contener números, comenzando siempre por el uno, y debe ser usada por los niños como se ha explicado.

RC 15 minutos

Actividades para empezar

Para preparar la lectura de *Animales 1, 2, 3* agrupe a los niños por parejas. Léales el título del libro y pídale que observen cuidadosamente la portada. Ahora léales la contraportada, enfatizando que ésta es la parte del libro donde por lo regular se explica brevemente de qué va a tratar. Indíqueles que discutan entre ellos qué tipo de obra creen que es ésta: ¿un libro de cuentos?, ¿un libro informativo?, ¿qué los hace pensar de una u otra manera? Cuento a los niños algunos datos de la vida de la autora: qué le apasiona, qué estudió, sobre qué ha escrito. Ahora pídale que reflexionen: ¿para qué creen que hizo este libro? Uno de los miembros de cada pareja deberá explicar las conclusiones de su equipo al resto del grupo.

CG OI EI RC RE 10 minutos

Diálogos y reflexiones en torno a la lectura

Una gran manera de leer este libro es haciendo énfasis en el conteo. Muestre cada página a la clase y comience

siempre contando en voz alta los animales que aparecen en él (señálelos mientras los cuenta). A continuación, ponga su dedo sobre el número y lea en voz alta la descripción: “una oruga”. Pida al grupo que lea con usted las siguientes páginas, siempre siguiendo la misma mecánica, hasta que lleguen a la cifra 20. El programa de preescolar no supone que los niños manejen cantidades más allá de este número, por lo que se recomienda que haga un alto ahí y señale a la clase que en las siguientes páginas el conteo va a ir de 10 en 10 en vez de uno en uno y que, aunque van a leer esa parte del libro, en este curso todavía no van a manejar esas cifras. Continúen hasta el final.

CG RC RE 10 minutos

Actividades de cierre

Al término de la lectura retome con todo el grupo la discusión inicial: ¿Tuvieron razón sobre lo que creyeron que iba a tratar el libro? ¿Hubo alguna sorpresa? ¿Cuál es el tema principal: los números o los animales? Aliente a los niños a que justifiquen y argumenten sus respuestas. ¿En vez de animales, qué otros objetos pudo haber utilizado la autora para ejemplificar el valor de cada número (medios de transporte, flores, frutas, juguetes, etcétera)? Pregunte a la clase: si ustedes hubieran hecho este libro, ¿de qué hubieran hecho los dibujos?

Antes de continuar, vuelva a repasar con el grupo la recta numérica del pizarrón, señalando cada número conforme los niños lo recitan. Recuérdeles de nuevo que pueden recurrir a la recta si necesitan saber cómo escribir un número.

CG OI EI RC RE 5 minutos

Juguemos a “adivinar” cuántas fichas hay que meter o sacar del sobre.¹ Este juego tiene por objeto hacer que los niños utilicen el conteo con números pequeños para responder cuántas fichas hay que meter o sacar del sobre para que dos cantidades coincidan. Organice al grupo en parejas. Reparta a cada una: un sobre de papel, doce fichas y dos dados (y una hoja y un lápiz a cada jugador). Señale a los niños que pueden utilizar

Indicadores de comprensión lectora basados en PISA

CG Comprender globalmente

OI Obtener información

EI Elaborar una interpretación

RC Reflexionar sobre el contenido de un texto

RE Reflexionar sobre la estructura de un texto



las hojas y los lápices para hacer los cálculos que requieran durante el juego.

- Para iniciar, un alumno deberá lanzar los dos dados y meter en el sobre, a la vista de su compañero y contando en voz alta, el número de fichas que le salió en los dados. Por ejemplo, si en los dados le salió un cuatro y un cinco, deberá meter nueve fichas al sobre. Cerrará el sobre cuando termine.
- El mismo niño lanzará nuevamente los dos dados. Su compañero, al que llamaremos “El Auxiliar”, tomará el sobre cerrado y le preguntará al participante en turno: ¿cuántas fichas tienes que meter o sacar del sobre, para que adentro quede la cantidad que salió ahora en los dados?
- El número de fichas en el sobre deberá ser igual al número de puntos que se obtuvo esta segunda vez en los dados. El participante en turno hará el cálculo necesario para pedir a “El Auxiliar” que saque o meta al sobre las fichas que crea que se requieren para hacer que coincidan el número de puntos en los dados con el número de fichas dentro del sobre. **ATENCIÓN:** si se obtiene el mismo número de puntos tanto en el primer como en el segundo lanzamiento de dados, y si el jugador en turno dice que no hay que agregar ni sacar fichas, como es correcto, obtendrá su punto.
- Una vez que el participante en turno indique a “El Auxiliar” cuántas fichas quiere que se metan o se saquen del sobre, no podrá cambiar de opinión. “El Auxiliar” sacará o meterá fichas al sobre conforme a lo que se le haya indicado.
- Cuando se complete este procedimiento, “El Auxiliar” sacará todas las fichas del sobre y las contará en voz alta frente a su compañero. Si el número de fichas coincide con el número de puntos que señalaron los dados en el segundo lanzamiento, entonces el jugador en turno obtendrá un punto. En cambio, si cometió un error al hacer su cálculo, se quedará sin punto.
- Ahora es el turno de “El Auxiliar” de tirar los dados y de su compañero de tomar su papel. Este juego se repetirá con idéntica mecánica hasta que cada niño haya tenido oportunidad de participar cuatro veces. Gana quien haya obtenido más puntos.

RC 40 minutos

Para desarrollar el pensamiento crítico

■ Inicie una conversación al azar con sus alumnos, pueden generar tarjetas con sus nombres para la participación. Pida que mencionen cuántos tipos o especies de animales observaron. ¿Conocían a todos los animales? ¿Cuántos les resultaron familiares? ¿Conocen todos los números que están en el libro? ¿Creen que, con las imágenes sea más fácil recordar los números? ¿Qué números les han costado más trabajo aprender?

Evaluación

■ Para cerrar las actividades relacionadas con *Animales 1, 2, 3* se puede hacer una evaluación con toda la clase participando. Sobre el juego anterior, pregúnteles: ¿les pareció fácil o difícil? ¿Cómo hicieron sus cálculos? ¿Utilizaron el lápiz y el papel para hacerlos, o recurrieron a alguna otra técnica? Los que utilizaron su hoja, ¿qué escribieron ahí para llegar a las respuestas que necesitaban? Y quienes no la ocuparon, ¿qué hicieron para desarrollar sus cálculos? Observe atentamente qué tipo de recursos emplearon y qué técnicas “descubrieron” los niños por sí mismos para poder participar en el juego. Pídeles que compartan sus descubrimientos, dificultades y aciertos con sus compañeros. Recuerde que el objetivo de la actividad no era que los alumnos “hicieran cuentas” (así que usted no está buscando que hayan practicado sumas o restas), sino que recurrieran al conteo (por ejemplo, haciendo dibujos en sus hojas) para solucionar un problema. Con juegos como éste se pretende que los pequeños vayan familiarizándose con las relaciones aditivas de los primeros números.

Lectura en familia

■ Leer en familia estrecha los vínculos afectivos entre los niños y sus padres, además de crear en los pequeños una asociación positiva con la lectura como una actividad de apapacho, relajación, comunicación, diversión y aprendizaje. Aliente a los padres a leer con sus hijos en diversos momentos y lugares. Puede ser en la cama antes de dormir, pero también durante

Indicadores de comprensión lectora basados en PISA

CG Comprender globalmente

OI Obtener información

EI Elaborar una interpretación

RC Reflexionar sobre el contenido de un texto

RE Reflexionar sobre la estructura de un texto



largos trayectos en el coche familiar, en salidas a la playa o al parque, en visitas a la biblioteca, a algún museo, etcétera.

¿Por dónde empezar?

La sencillez de *Animales 1, 2, 3* y su llamativo diseño e ilustraciones lo hacen ideal para leer en familia, con otros hermanos y adultos. Mamá o papá pueden aprovechar un momento donde estén reunidos todos los miembros del hogar, como en una salida al parque o durante un desayuno del fin de semana.

En el momento de la lectura en familia

- El libro puede leerse con la ayuda de todos, por turnos. Un adulto puede iniciar la lectura con la primera página volteada hacia todos. Deberá empezar contando la oruga que aparece ahí y, posteriormente, señalar el número uno y leer en voz alta: “una oruga”.
- A continuación, pasará el libro a alguien más que continuará la lectura con la misma mecánica: contar los loros, señalar el número que aparece en esa página y leer: “dos loros”. Miren las ilustraciones con detenimiento: ¡son muy bellas!
- Entre todos pueden ayudar a los más jóvenes que aún no sabe leer ni contar, cuando sea su turno. El caso es que toda la familia se involucre en la lectura de este libro.

Reflexión en familia

Conversen juntos sobre el libro; pueden discutir, por ejemplo:

- ¿Cuál es el animal favorito de cada quién y por qué? ¿Hay algún animal favorito que no aparezca retratado en estas páginas? ¿Cuál es?
- ¿Notaron que de muchos de los animales retratados en el libro había más de una variedad? Por ejemplo, los osos, las ballenas y las salamandras. ¿Cuáles serán las diferencias, entre, por decir algo, los osos polares y los osos negros?
- ¿Alguno de ustedes sabe algún dato curioso sobre el animal que le gusta? ¿Quiéren averiguarlo? Pueden hacer una búsqueda rápida en Internet para leer datos generales y

mirar fotografías y libros sobre el animal que les interesa, o incluso rentar algún documental para ver en familia. Los niños adoran explorar y aprender cosas al lado de sus padres y sus hermanos.

Para concluir, se puede realizar lo siguiente...

Crear un nuevo animal. Entre todos los integrantes de la familia pueden dibujar una nueva criatura sobre una cartulina, utilizando crayolas o plumones. El nuevo animalejo deberá tener:

- 3 cabezas azules con varios rizos grises,
- 8 patas rosas,
- 5 ojos morados,
- 1 mano amarilla,
- 9 narices verdes y
- 6 orejas naranja.

Decidan entre todos qué otras cosas desean añadir a su criatura para completarla, así como el nombre con el que la bautizarán. Alguien puede escribir su nombre con letras grandes arriba o debajo de ella para que todos sepan cómo se llama cuando la vean.

Conclusión

Es fácil estimular la curiosidad de los niños, y los libros son siempre una excelente herramienta para ello. Convierta la lectura en un pretexto para platicar con sus hijos y estrechar el vínculo que los une. Aprendan juntos a mirar los libros como una excusa para saber del mundo, escuchar historias interesantes, hablar de los sentimientos, etcétera. Recuerde que los niños adoran releer historias y que con cada nueva lectura de un libro hay muchas cosas diferentes que se pueden descubrir.

¹ Ejercicio revisado por Irma Rosa Fuenlabrada Velázquez, maestra en Ciencias en la Especialidad de Matemática Educativa del Departamento de Investigaciones Educativas del Cinvestav.

Indicadores de comprensión lectora basados en PISA

CG Comprender globalmente

OI Obtener información

EI Elaborar una interpretación

RC Reflexionar sobre el contenido de un texto

RE Reflexionar sobre la estructura de un texto