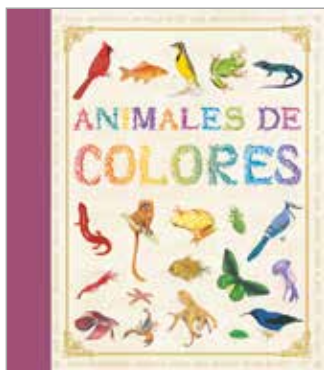




Animales de colores



Autora: Camilla De la Bédoyère

Diseñadora: Susi Martin

Colección: Álbumes Ilustrados

Camilla de la Bédoyère: es una apasionada de los seres vivos y la naturaleza. Ha escrito o editado más de 200 libros para niños y jóvenes sobre las características, el desarrollo y el entorno vital de muchos de los animales que vemos retratados en *Animales de colores*: aves, osos, leones y demás. También ha escrito obras sobre el crecimiento de algunas flores, como los girasoles, y la compleja y fascinante vida dentro de ecosistemas como la selva y el océano. Colaboró en la realización de un renombrado libro de Dian Fossey, una zoóloga estadounidense que vivió en Ruanda durante dos décadas estudiando de cerca a los gorilas de montaña. Camilla hizo la carrera de Zoología y Geología en la Universidad de Bristol. Se dedica a dar clases a adolescentes con dificultades de aprendizaje, a quienes trata de mostrar que aunque la escuela se les haga un poco difícil, leyendo se puede aprender sobre cualquier tema. Por cinco años editó la página infantil del *Sunday Express*.

Susi Martin: es una diseñadora británica de álbumes infantiles. Ha colaborado en varios libros de animales escritos por Camilla de la Bédoyère, de los cuales Ediciones SM tiene en este mismo formato *Animales 1, 2, 3*.

Descripción de la obra

Animales de colores es un libro habitado por más de cien alucinantes criaturas vestidas de todas las tonalidades imaginables. En sus páginas los pequeños descubrirán pájaros y crustáceos rojos, ranas y camaleones verdes, flamencos y calamares rosas y muchos otros animales cuyos plumajes, pieles y membranas ostentan una gran variedad de gamas. Las bellas ilustraciones del libro son un pretexto perfecto para abordar el tema de los colores con los niños de preescolar.

Relación con los contenidos del programa escolar

En Exploración y Conocimiento del Mundo preescolar, el niño observa características relevantes de elementos del medio y de fenómenos que ocurren en la naturaleza; distingue semejanzas y diferencias, y las describe con sus propias palabras.

En Desarrollo Personal y Social, reconoce sus cualidades y capacidades y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y capacidades de otros.

Valores que se destacan

Apreciación, descubrimiento, curiosidad

Preguntas para pensar, para hablar

Los niños pequeños escuchan a los adultos hablar sobre colores todo el tiempo. Por esta razón es posible que muchos de ellos conozcan el nombre de varios, sin saber bien a qué color aplicar esa “etiqueta”; o bien, es posible que no estén seguros de lo que el concepto “color” significa realmente. Por eso es recomendable hablar con ellos y preguntarles sobre el color de las cosas, para que poco a poco aprendan a distinguirlos y a nombrarlos, y comprendan este “nuevo” concepto. Comience

Indicadores de comprensión lectora basados en PISA

CG Comprender globalmente

OI Obtener información

EI Elaborar una interpretación

RC Reflexionar sobre el contenido de un texto

RE Reflexionar sobre la estructura de un texto



con un color a la vez: Pegue una hoja amarilla en el pizarrón y explíquelas: “Esta hoja es color amarillo. ¿Podemos pensar entre todos en diez cosas que tengan el mismo color? Pueden ser animales, frutas, verduras, objetos que tengamos aquí en el salón.” Invite a toda la clase a participar, asigne turnos si es necesario, para asegurar la intervención del grupo entero. Vaya dibujando sobre una cartulina blanca, con plumones o crayolas (de preferencia, de diversos tonos de amarillo), las cosas que los niños vayan mencionando. Cuando lleguen a diez objetos, rételos a pensar en otros diez más del mismo color y así sucesivamente hasta agotar las posibilidades. Si un niño menciona, por ejemplo, un girasol, haga énfasis en la parte del girasol que es amarilla, diciendo: “¡Correcto! Las hojas del girasol son amarillas.” Si algún niño alude a un objeto que no es del color requerido, recuérdelo: “Estamos tratando de buscar objetos amarillos, con color parecido al de esta hoja (y señálela en el pizarrón). ¿Se te ocurre algún otro ejemplo?”. Se recomienda repetir este ejercicio el resto de la semana utilizando un color diferente cada vez.

RC 15 minutos

Actividades para empezar

Para preparar la lectura de *Animales de colores* agrupe a los niños en equipos de tres o cuatro integrantes. Léales el título de la portada y pídale que hojeen el libro detenidamente. Muéstreles una página al azar y pregúnteles: ¿Qué tienen en común todas las criaturas que hay aquí? ¿Alguno de ustedes puede pensar en algún otro animal que no aparezca en esta página pero que tenga el mismo color? ¿Y en una flor o planta? Ahora lea en voz alta la contraportada. Recuerde a los niños que esta parte sirve para indicar al lector el tema que va a abordar la obra. Pida a los equipos que discutan entre sí por qué creen que es necesario aprender los colores. Un integrante de cada grupo expondrá las conclusiones de su equipo a toda la clase. Las respuestas deben ser lo más completas que sea posible.

CG EI RC 15 minutos

Diálogos y reflexiones en torno a la lectura

Antes de empezar la lectura, repita nuevamente a la clase el tema central que va a abordar el libro: los colores. En cada página deténgase primero en el nombre del color que aparece al centro: “Amarillo”; a continuación, señale a la clase: “Todos los animales que vemos aquí tienen el mismo color.” Ahora lea en voz alta el nombre de cada animal que aparece ahí (señale el animal cuando lo nombre). Haga que los niños noten que todos los colores poseen diferentes tonalidades: claras y oscuras. Continúe así hasta llegar al dorado. Ahora diga a la clase: “En la siguiente página vamos a ver un fenómeno natural que normalmente ocurre después de una lluvia y que es de muchos colores. ¿Sabes qué es?”. Observen el arcoíris de la página siguiente y constaten cómo cada parte de él tiene un color igual al que vieron en cada página del libro. Pregúnteles: ¿Qué colores faltan en el arcoíris? En la última página, lea una por una cada pregunta y pida a un niño de cada equipo que la responda en voz alta para que todos escuchen.

CG OI 30 minutos

Actividades de cierre

Para terminar, vuelva a repasar cada página del libro, esta vez solo leyendo en voz alta el color que aparece en ella y ofreciendo usted un ejemplo de otra cosa que sea del mismo color: “Amarillo como los mangos”, “azul como el cielo”, “verde como el pasto”, etcétera.

Posteriormente, vuelva a la cartulina con objetos amarillos que hicieron entre todos al inicio de la clase. Cuente en voz alta el número de objetos que pensaron entre todos: “¿Fueron más de 20? ¿Cuántas cosas se les ocurrieron?”. Indique a los alumnos que cada día del resto de la semana harán el mismo ejercicio, pero con otros colores. Utilice el libro para indicar el color que verán la próxima clase. La repetición de esta actividad en días consecutivos con colores diferentes hará que los niños comiencen a familiarizarse con el concepto de color y sus diferentes tonalidades (azul cielo, azul rey, azul marino); además de que ayudará a que empiecen a

Indicadores de comprensión lectora basados en PISA

CG Comprender globalmente

OI Obtener información

EI Elaborar una interpretación

RC Reflexionar sobre el contenido de un texto

RE Reflexionar sobre la estructura de un texto



relacionar correctamente los nombres que conocen con el color indicado. Al final de la semana analicen entre todos: “¿De qué color hicimos la lista más larga? ¿Alguien pensó en cosas nuevas que hayamos dejado fuera de alguna lista?” Y haga las modificaciones pertinentes a la lista.

EI RC 20 minutos

El rey pide. Al final de la semana, una vez que hayan revisado varios colores básicos, puede organizar este juego con el grupo. El objetivo de tal dinámica es repasar el nombre de los colores y reforzar con los pequeños el concepto de color.

- Para comenzar, divida al grupo en dos equipos y designe a un rey (o a una reina).
- El rey o la reina deberá pasar al frente y sentarse dando la espalda al resto de la clase, para que no pueda ver lo que tienen sus compañeros a la mano y no dé ventaja a ningún equipo sin querer.
- Cada equipo deberá designar a un mensajero (o mensajera), que será la persona encargada de llevar al rey lo que pida.
- El rey deberá decidir de qué color será su reinado (verde, naranja, morado, etcétera) y comunicar su decisión a la clase: “Mi reinado será...”.
- El monarca elegirá tres de los siguientes quince objetos para pedir a sus súbditos: 1) liga de cabello, 2) goma de borrar, 3) recipiente de comida, 4) lápiz de color, 5) pulsera, 6) regla, 7) sacapuntas o lonchera, 8) reloj, 9) arete, 10) mochila, 11) libreta, 12) pedazo de papel, 13) estuche, 14) plumón, 15) llavero o juguete pequeño.
- Una vez que el rey haya elegido y comunicado el color de su reinado, iniciará el juego pidiendo uno de los tres objetos que seleccionó; por ejemplo: “El rey pide un sacapuntas azul”. Todos los miembros de cada equipo deberán ayudar a conseguir lo que pidió el rey. Gana un punto el equipo cuyo mensajero llegue primero a darle al rey lo que solicitó.
- Cuando vez que el rey haya pedido los tres objetos que eligió (siempre conforme al color de su reinado), se designará un nuevo monarca y cada equipo nombrará un nuevo mensajero. Se realizará otra vez la misma dinámica. Pueden repetirse los objetos solicitados, pero no el color del reinado.

- Gana el juego el equipo que consiga más puntos.

CG RC 40 minutos

Para desarrollar el pensamiento crítico

Los colores tienen un papel primordial en el aprendizaje y desarrollo de los niños, transmiten sensaciones y emociones. Conocerlos permite que los niños comiencen a entender mejor todo lo que les rodea.

■ Inicie una conversación con sus alumnos acerca de los colores que revisaron en el libro, ¿Conocían los colores que se encuentran en el libro? ¿Qué animales de los que se encuentran en el libro conoces? ¿Son del mismo color que en el libro? ¿Conoces frutas con los colores que se muestran en el libro? ¿Podrías darme un ejemplo? ¿Qué otros colores conoces, que no aparezcan en el libro?

Evaluación

Es posible que al inicio de la semana cada niño muestre niveles de comprensión diferentes tanto del concepto “color”, como de los nombres de éstos. Por ello, es preciso que usted evalúe el progreso logrado por cada uno, en los días que duró la actividad: ¿Entendió el pequeño que el color es un concepto diferente a la textura, el tamaño, el material, etcétera, del que está hecho una cosa? ¿Logró comprender que cada color tiene distintas tonalidades? ¿Es capaz de recordar el nombre de cada color sin confundirse? ¿Puede nombrar varios objetos que compartan el mismo color? Ayude a reforzar el conocimiento de los pequeños que sigan teniendo dificultades, preguntándoles constantemente el color de las cosas, pidiéndoles que cuenten o agrupen objetos de igual color, etcétera. En pocas semanas todos los niños deberán mostrar avances considerables en la materia.

Lectura en familia

■ Aliente a los padres de familia a leer con sus hijos todos los días. No se trata de que designen una hora específica para ello o de

Indicadores de comprensión lectora basados en PISA

CG Comprender globalmente

OI Obtener información

EI Elaborar una interpretación

RC Reflexionar sobre el contenido de un texto

RE Reflexionar sobre la estructura de un texto



que lean siempre el mismo tipo de obras. Cuando los niños están aprendiendo a leer es necesario exponerlos a muchos tipos de materiales para que vayan definiendo sus gustos e intereses; a la vez que vayan entendiendo los usos y funciones de la lectura. Es importante tratar de aprovechar todas las oportunidades que surjan en el día para leer: ¿La familia quiere tener una mascota?, ¡aprendan sobre sus cuidados en Internet! ¿Quieren preparar algo rico para cenar?, ¡revisen el recetario de la tía a ver qué se les antoja! ¿Van a visitar un nuevo sitio? ¿Por qué no buscan una lista de cosas de lo que se recomienda llevar, o una leyenda nativa para enriquecer la experiencia? Insista con los padres de familia que todo puede ser excusa para leer.

¿Por dónde empezar?

Pida a los padres que realicen las siguientes actividades y sigan estas recomendaciones.

Es importante entender que el tema de los colores, aunque luce aparentemente simple, puede ser complejo de entender para los niños. El color en sí es una abstracción, por lo que los pequeños pueden tardar en entender que el color no refiere a una textura, un material o un objeto en particular, sino que es una característica intangible que comparten muchas cosas. Además, para varios es difícil entender por qué se llama “azul”, tanto al azul cielo como al azul rey; lo cual puede ser difícil de expresar a su tierna edad. Indague qué tanto saben sus hijos sobre el tema. Para empezar, pregúnteles qué colores conocen y pida que le den un ejemplo de un objeto de cada color. Felicítelos por sus aciertos y señale sus errores, sugiriendo alternativas: “Esto no es azul, en cambio (tal cosa) —muéstresela al niño— sí lo es. ¿Puedes darme otro ejemplo?”.

En el momento de la lectura en familia

Elijan un lugar cómodo. Asegúrese de que los niños puedan ver las ilustraciones mientras usted lee. En cada página comience por el color y, a continuación, lea el nombre de los animales que aparecen ahí, mientras los señala con el dedo. Al terminar con los ejemplos de cada página, pregunte a sus hijos: ¿Qué cosas en esta habitación son del mismo color que hay aquí?

Invite a los pequeños a señalarlas. Continúe leyendo el libro con igual mecánica hasta el final.

Reflexión en familia

El color es un tema que ha fascinado a los científicos por siglos. Los psicólogos, por ejemplo, están convencidos de que los colores tienen un efecto emotivo en las personas que pueden ver. A continuación se da una lista del significado psicológico que, se supone, se asocia con cada uno de los siguientes colores en Occidente:

- Blanco: pureza, inocencia, limpieza, neutralidad.
- Negro: autoridad, poder, fortaleza, maldad.
- Rojo: amor, comodidad, energía, intensidad.
- Naranja: felicidad, entusiasmo, energía, calidez.
- Amarillo: optimismo, risa, frustración, enojo.
- Verde: natural, salud, tranquilidad, fertilidad.
- Azul: serenidad, sabiduría, calma, verdad.
- Morado: respeto, misterio, prosperidad, sofisticación.
- Café: estabilidad, amistad, confiabilidad, tristeza.
- Rosa: romance, gentileza, calma, agitación.

Con base en esta información, discutan en familia: ¿De qué color sería cada uno de ustedes si tuvieran que elegir un color para representarse? Tomen en cuenta la personalidad, los gustos y las manías de cada integrante de la familia antes de decidir su color.

Para concluir, se puede realizar lo siguiente...

Elaboren entre todos, un retrato familiar sobre una cartulina, donde cada integrante esté dibujado de su color. Si hay alguien que deba estar representado por varios colores, ¡adelante! Lo interesante de la actividad es que los colores con los que dibujen a cada uno representen lo mejor posible a esa persona.

Inventen juegos para seguir repasando los colores en familia. Al ir en la calle, por ejemplo, pueden señalar todas las cosas que vean de un mismo color; o contar todos los autos verdes que aparezcan por el camino; o establecer un reto: ¿A ver quién encuentra el primer coche rosa? ¡Hay un sinnúmero de posibilidades!

Indicadores de comprensión lectora basados en PISA

CG Comprender globalmente

OI Obtener información

EI Elaborar una interpretación

RC Reflexionar sobre el contenido de un texto

RE Reflexionar sobre la estructura de un texto



Conclusión

Descubrir, aprender y reflexionar en familia es una actividad muy enriquecedora para todos sus miembros; para los más pequeños será una asociación que permanecerá a lo largo de su vida. Por tal razón es de suma importancia vivir y transmitir el aprendizaje y la lectura como actividades placenteras, retadoras y enriquecedoras.

Indicadores de comprensión lectora basados en PISA

CG

Comprender globalmente

OI

Obtener información

EI

Elaborar una interpretación

RC

Reflexionar sobre el contenido de un texto

RE

Reflexionar sobre la estructura de un texto