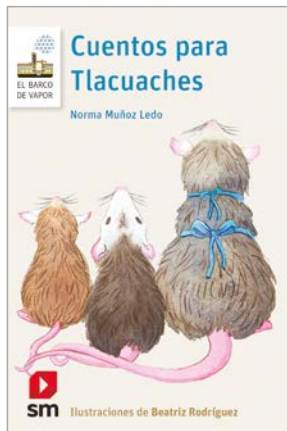


Cuentos para Tlacuaches



Autora: Norma Muñoz Ledo
Ilustradora: Beatriz Rodríguez
Colección: El Barco de Vapor
Serie: Blanca

Norma Muñoz Ledo: nació en la Ciudad de México en 1967. Después de estudiar la licenciatura en pedagogía, realizó una maestría en literatura infantil en la Universidad de Warwick, en Inglaterra. Trabajó en IBBY México y escribió tres ensayos sobre la literatura, los niños y los jóvenes. Escribió guiones para el programa de televisión *Bizbirije*. Entre sus muchos títulos publicados están: *El nuevo restaurante de Pierre Quintonil* y *Mamá Tlacuache*.

Beatriz Rodríguez: nació en la Ciudad de México. Según su propia descripción, es muy curiosa, característica que ha prevalecido desde su infancia. Estudió diseño gráfico y diferentes técnicas de pintura. En Ediciones SM también ilustró el libro *Mamá Tlacuache*.

Descripción de la obra

Mamá Tlacuache tiene dos hijos pequeños, inquietos y travessos como suelen ser los niños. Sin embargo, a pesar

de que está acalorada, Mamá Tlacuache es paciente e ingeniosa. Sus hijos hablan al mismo tiempo exigiendo distintos alimentos, y ella les dice que no tiene ocho brazos como los pulpos.

Para que sus pequeños coman es capaz de inventar simpáticas historias, como la de Mamá Pulpa o la de los remedios para los dolores, que mantienen a sus hijos entretenidos y de esta manera logra que coman todo lo que pone en sus platos.

Mientras tanto, una fuerte lluvia se desata y caen del cielo bolas de granizo. El suelo se cubre de blanco y los tlacuaches salen de su madriguera para experimentar la sensación del frío. Más tarde, cuando el sol asoma de nuevo en el cielo, los tres se recuestan sobre una piedra a calentarse las patas, chupar granizo y compartir un grato momento en familia.

Relación con contenidos del programa escolar

Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral.

Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.

Argumenta y razona al analizar situaciones, identifica problemas, formula preguntas, emite juicios, propone soluciones y toma decisiones.

Es capaz de expresarse artísticamente.

Expresa lo que comprendió de la lectura de cada texto.

Observa características relevantes de los elementos del medio ambiente y de los fenómenos que ocurren en la naturaleza; distingue semejanzas y diferencias, y las describe con sus propias palabras.

Comprende al otro de manera empática y establece relaciones interpersonales de atención y cuidado con los demás, mirando más allá de su propio ser.

Valores que se destacan

Afecto, ingenio, amor, convivencia, respeto, paciencia.

Indicadores de comprensión lectora basados en PISA

CG Comprender globalmente

OI Obtener información

EI Elaborar una interpretación

RC Reflexionar sobre el contenido de un texto

RE Reflexionar sobre la estructura de un texto



Preguntas para pensar, para hablar

Pregunte a sus alumnos si conocen a los tlacuaches, si saben dónde viven y qué comen, y si han visto alguno. Coménteles que este animalito es el único marsupial de origen mexicano. Los marsupiales son mamíferos que pasan su periodo de lactancia (dos meses) en una bolsa (marsupio) que porta la mamá para protegerlos, como los canguros.

Invite a los alumnos a comentar si les simpatizan los tlacuaches, si les encuentran parecido con algunos otros animales y si les gustaría acariciarlos o alimentarlos.

10 minutos

Actividades para empezar

Muestre la portada del libro a los niños y pida que describan lo que ven en la imagen y que imaginen qué relación hay entre los tres personajes y qué pueden ser los moños azules que tiene el más grande. Luego recomíéndeles que vean la contraportada para resolver esa duda.

Comience junto con sus alumnos una lectura en voz alta. Interrumpa ocasionalmente para formular preguntas. Por ejemplo, cuando Mamá Tlacuache dice: “Hora de comer”. Pregunte: ¿Ustedes hacen caso rápidamente a su mamá cuando los llama a comer? Cuando los tlacuaches empiezan a pedir cosas, pregunte: ¿Se les antoja alguno de estos alimentos?

Realicen juntos una segunda lectura del libro.

CG EI 20 minutos

Diálogos y reflexiones en torno a la lectura

Haz memoria. Solicite a un voluntario para que sea el narrador principal y relate frente al grupo el libro que acaban de leer. Pida al resto de los alumnos que levanten la mano y complementen la historia cuando perciban que el narrador está pasando por alto alguna escena.

Luego pida que hagan una interpretación personal de lo que la autora quiso transmitir en su libro *Cuentos para Tlacuaches*.

CG RC RE 20 minutos

Comparte tus impresiones. Invítelos a dialogar sobre los siguientes puntos: ¿Les gustó el cuento? ¿Por qué? ¿Cuál resultó su personaje favorito? ¿Narrarían el cuento a alguien más? ¿Consideran que Mamá Tlacuache es buena? ¿Por qué? ¿Cuál es su característica principal? ¿Les agradó el final?

EI RC 20 minutos

Actividades de cierre

Menús para tlacuaches. Pida a sus alumnos que recuerden cuáles fueron los alimentos que dio Mamá Tlacuache a sus hijos y cómo los sirvió. Escribalos en el pizarrón para que los niños los visualicen.

Luego pida que, inspirados en las descripciones del cuento, sugieran nuevos platillos para los tlacuaches y distintos recipientes para servirlos.

CG OI 20 minutos

¿Cuántas sensaciones! Invite a sus alumnos a hacer un recuento de la historia describiendo las diferentes emociones y sensaciones que tanto Mamá Tlacuache como sus hijos pudieron experimentar. Por ejemplo, en un principio la mamá tiene mucho calor y sed. Cuando sus hijos entran a la cocina rodando y cubiertos de polvo y hojas, mamá agacha las dos orejas. Pregunte: ¿Qué sintió? Continúe de esta manera hasta el final de la historia.

OI RC 20 minutos

La madriguera por dentro. Invite a sus alumnos a imaginar la madriguera de los tlacuaches y pida que hagan un dibujo en el que describan cada parte de su interior y con qué materiales está elaborada.

EI 15 minutos

Indicadores de comprensión lectora basados en PISA

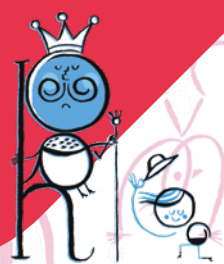
CG Comprender globalmente

OI Obtener información

EI Elaborar una interpretación

RC Reflexionar sobre el contenido de un texto

RE Reflexionar sobre la estructura de un texto



Para desarrollar el pensamiento crítico

Haga notar a sus alumnos que Mamá Tlacuache está acalorada y sedienta cuando llama a sus hijos para que coman. Pida que describan cómo se comportan los pequeños y la forma en que la mamá reacciona. Pregunten si se enoja o si los regaña en forma desagradable. Señale que en ocasiones las madres deben ejercitar una hermosa cualidad llamada *paciencia*. Pídeles que piensen en algún momento de su vida en el que su mamá haya demostrado tenerles paciencia e invítelos a compartir esa anécdota con sus compañeros.

Evaluación

Cambio de personajes. Solicite a sus alumnos que cambien los personajes de esta historia. Así, en vez de ser tlacuaches podrían ser, por ejemplo, una mamá hormiga, con sus dos hijas, o una mamá humana con tres hijos. Pida que recuerden lo que sucede en el cuento y que ahora lo relaten en forma ligeramente distinta. Que modifiquen los alimentos y, sobre todo, la forma en que mamá hormiga, humana, o lo que sugieran, invente para distraer a sus pequeños y lograr que éstos coman bien. Solicíteles que propongan también un cambio en la experiencia del final. En lugar de las sensaciones de sentir el frío, chupar granizo y recostarse sobre una piedra para calentarse, invítelos a imaginar otras experiencias similares que les gustaría tener.

De esta manera, los niños hacen un recuento de lo que han leído y, además, desarrollan su creatividad al enriquecer el relato con sus aportaciones personales.

Lectura en familia

Sin importar que su hijo ya haya leído *Cuentos para tlacuaches* durante sus horas escolares; sin importar que lo haya compartido con su maestra o sus compañeros, la lectura en el ámbito familiar posee siempre mayor intimidad y calidez, características imprescindibles para que el niño desarrolle las habilidades que proporciona el placer por la lectura.

Éste es un libro que, además, trata sobre la relación armónica

entre padres e hijos y puede ser un buen pretexto para abordar el tema con sus seres queridos.

¿Por dónde empezar?

Elija un sitio cómodo para realizar la lectura compartida. Transmita a su hijo la importancia que tiene para usted ese momento y evite distraerse con otros asuntos.

Dispóngase a disfrutar, no sólo la lectura, sino la construcción de un espacio de cercanía y cariño entre ustedes.

En el momento de la lectura en familia

Realicen primero un recorrido visual por todo el libro para apreciarlo en su conjunto.

Luego regresen al principio y lean juntos el texto de la obra, deteniéndose en cada página y comentando cada imagen. Los libros propios para los niños pequeños suelen tener una propuesta del escritor enriquecida con el valor adicional que el ilustrador aporta.

En esa etapa de desarrollo los niños requieren la repetición. Le recomendamos que lean de nuevo el libro tantas veces como lo pida el pequeño.

Reflexionar en familia

Pregunte a su hijo si le gustaría que le contara cuentos mientras está comiendo o si prefiere escucharlos de noche, antes de dormir. Pida que le describa el tipo de cuentos que más le gustan y que especifique por qué.

Narre a su hijo un cuento clásico y luego uno inventado por usted en el que el niño es el protagonista. Invítelo a expresar cuál le gustó más.

Para concluir, se puede realizar la siguiente actividad

Tras la lectura compartida del libro, puede sugerir al niño realizar juntos la siguiente actividad. Formulen preguntas acerca de la vida y características de los tlacuaches y busquen las respuestas en internet. Comprobarán que estos animales,

Indicadores de comprensión lectora basados en PISA

CG Comprender globalmente

OI Obtener información

EI Elaborar una interpretación

RC Reflexionar sobre el contenido de un texto

RE Reflexionar sobre la estructura de un texto



aunque poco conocidos, son muy interesantes y divertidos.

Busque la canción de Cri Cri llamada *El señor Tlacuache* y escúchenla juntos.

Conclusión

El libro *Cuentos para Tlacuaches* narra una tarde en la vida de una madre y sus dos pequeños y deja ver que entre ellos hay una relación de amor y respeto. La mamá actúa con creatividad para distraer a sus niños mientras éstos comen. Después alivia el dolor de uno de ellos inventando versitos. Finalmente, los invita a experimentar el frío del granizo, el calor del sol y un momento para compartir y relajarse.

Indicadores de comprensión lectora basados en PISA

CG

Comprender globalmente

OI

Obtener información

EI

Elaborar una interpretación

RC

Reflexionar sobre el contenido de un texto

RE

Reflexionar sobre la estructura de un texto