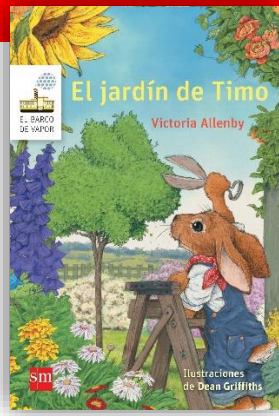


# El jardín de Timo

**Autor:** Victoria Allenby  
**Ilustrador:** Dean Griffiths  
**Colección:** El Barco de Vapor  
**Serie:** Blanca  
**Edición:** 1a., 2016



**Victoria Allenby:** nació en Canadá. Escritora independiente y editora, su primer álbum ilustrado, que vio la luz en 2013, ganó el *Preschool Reads Award* en 2014. Recuerda que cuando tenía tres años entró a escondidas en la habitación de su hermana mayor y tomó su libro de rimas de La mamá gansa. Se sentó en el suelo y vio las imágenes recordando las rimas que sus pares le habían leído y deseando leerlas ella misma algún día. Un año después podía leerlas. Y también empezó a escribir las suyas. Escribe cuentos, ensayos y poesía. A la fecha tiene publicados cinco libros; *El jardín de Timo* es su primer título traducido al español. Vive en Toronto, Ontario, con su gato Cole.

**Dean Griffiths:** nació en Canadá, en 1967. Popular artista en el género del álbum ilustrado, tiene más de 25 títulos publicados. De pequeño siempre encontraba un lugar tranquilo en casa para jugar con su Lego y leer historietas. Su mamá recuerda que se resistía a comer si no le había leído antes un cuento. Cuando cumplió doce años decidió que quería ser ilustrador de cómics y crear sus propios personajes. En 1995 presentó algunos de sus proyectos en una editorial en Victoria; inmediatamente fue llamado para que ilustrara el que sería su primer libro infantil. Vive en Duncan, Columbia Británica, con su hija.

## Descripción de la obra

Timo se entera de que en una semana se celebrará un gran concurso de jardines magníficos. Animado por su amiga Tere, decide inscribirse. Pasan los días y por

más que trabaja, el jardín le demanda más tiempo y trabajo. Así, rechaza la invitación de Erik a comer pasteles de espinaca, ir al lago con sus amigos y jugar tenis como todas las semanas. Lo que era su pasatiempo, ahora es una obligación y ya no es tan divertido. Cuando el viernes cae una fuerte lluvia que destroza todo su trabajo, se arrepiente de haber hecho a un lado a sus amigos. Sin embargo, ellos le dan una gran sorpresa al llegar a ayudarlo y dejar su jardín sensacional, además de planear una fiesta para después del concurso.

Una historia narrada con lenguaje accesible para los pequeños lectores, con detalladas ilustraciones, que los acerca a la naturaleza que los rodea y los invita a reflexionar sobre el valor de la amistad y la cooperación.

## Relación con contenidos del programa escolar

**Utiliza** su lengua materna para comunicarse con eficacia en distintos contextos con múltiples propósitos e interlocutores.

**Busca** información en diversas fuentes, sabe seleccionarla, analizarla y evaluarla.

**Promueve** y asume el cuidado de su salud y del ambiente como condiciones que favorecen un estilo de vida activo y saludable.

**Reconoce** diversas manifestaciones del arte y la cultura, valora la dimensión estética del mundo y es capaz de expresarse con creatividad.

## Valores que se destacan

Amistad, perseverancia, convivencia, cooperación.

## Preguntas para pensar, para hablar

¿Les gustan las flores? ¿Conocen algunos de sus nombres? ¿Han cuidado alguna planta? ¿Qué se requiere para tener un jardín bonito? ¿Piensan que es

## Indicadores de comprensión lectora basados en PISA

**CG** Comprender globalmente  
**OI** Obtener información

**EI** Elaborar una interpretación  
**RC** Reflexionar sobre el contenido de un texto

**RE** Reflexionar sobre la estructura de un texto  
**minutos** Tiempo estimado

# El jardín de Timo

fácil o difícil cuidarlo? ¿Requerirá mucho tiempo? ¿Es posible que un pasatiempo se convierta en una obligación?

10 minutos

## Actividades para empezar

Aproveche las detalladas y descriptivas ilustraciones para hacer una actividad de predicción del cuento. Muéstrelas una a una al grupo y motívelos a imaginar lo que está sucediendo. Al terminar, registre en el pizarrón sus hipótesis, para compararlas con la historia real una vez que la hayan leído.

OI EI RE 15 minutos

## Diálogos y reflexiones en torno a la lectura

El cuento se divide en capítulos breves e incluye varios tipos textuales. Le recomendamos leerlo en voz alta en el aula con la participación de los alumnos e ir explicando los formatos que aparecen (avisos, listas de notas, glosario), así como observar las ilustraciones.

Lean el capítulo uno y conversen: ¿Piensan que Timo podrá hacer todo lo que planea en una semana? ¿Por qué no quiso ir a comer pasteles con su amigo? ¿Será posible que gane el concurso? ¿Qué harían en su lugar?

Continúen leyendo hasta el final del capítulo cinco y dialoguen: ¿Qué opinan de lo que le pasó a Timo? ¿Podrá arreglar el jardín otra vez él solo? ¿Qué pensarán sus amigos de que ya no quiere ir con ellos? ¿Qué le dirían si fuera su amigo?

Sigan leyendo hasta el final y pregúnteles: ¿Qué les pareció el final? ¿Les gustaron Timo y sus amigos? ¿Les gustó el cuento, sí o no y por qué? ¿Qué le cambiarían a la historia? ¿Qué opinan de las ilustraciones? ¿Cuál es el mensaje que les deja? ¿Les gustaría compartirlo con su familia y amigos? ¿Cómo se los recomendarían?

CG OI EI RC RE 5 minutos cada pausa

## Actividades de cierre

*Una carta para Timo.* Proponga a los alumnos escribirle una carta a Timo en la que le expresen sus sentimientos respecto a lo que le pasó en esa semana, así como lo que le recomendarían para el futuro. Repasen la estructura de una carta para que luego las escriban individualmente. Compartan sus cartas y comenten sus emociones y las sugerencias hechas.

CG RC RE 30 minutos

*Glosario de flores de la localidad.* Comente a los alumnos que en cada lugar crecen algunas plantas con mayor facilidad que otras. Pídales salir con algún familiar a recorrer un parque o las calles cerca de su casa para fotografiar con un celular las flores que vean. Luego buscarán en libros, en internet o con algún jardinero, los nombres de esas flores para hacer su propio glosario. Puede compartir con ellos los videos [goo.gl/vQrasm](http://goo.gl/vQrasm) y [goo.gl/OqHmpm](http://goo.gl/OqHmpm).

OI RC RE 40 minutos

*Conoce más de...* Pregunte a los niños si reconocieron los animales que aparecen en el cuento: conejo, erizo, ratón, sapo y tejón. Organícelos en equipos para que cada uno investigue datos reales sobre un animal. Luego compartan sus hallazgos en plenaria.

OI RC 45 minutos

*Un jardín temático.* Invite a los niños a que hagan un jardín del grupo inspirado en el de Timo, pero en miniatura. Pueden elaborarlo con macetas de flores, grava para los caminos, la banca y la cerca con palitos para paleta, y todo lo demás que quieran agregar. Cuiden el jardín entre todos; aproveche para que registren su crecimiento, su evolución a lo largo de los meses, los distintos tipos de hojas y flores, etcétera.

OI EI RC 60 minutos

## Evaluación

Este libro invita a que los lectores observen la naturaleza que los rodea y aprecien sus formas y colores, así como los cuidados que requiere. Asimismo, de manera sutil

## Indicadores de comprensión lectora basados en PISA

CG Comprender globalmente  
OI Obtener información

EI Elaborar una interpretación  
RC Reflexionar sobre el contenido de un texto

RE Reflexionar sobre la estructura de un texto  
minutos Tiempo estimado

# El jardín de Timo

recuerda la importancia de cuidar las relaciones personales. Las propuestas promueven la profundización y apropiación de lo leído, la aplicación de las cuatro habilidades comunicativas, así como el desarrollo de actividades de búsqueda de información. Evalúelos de manera individual en cada uno de los aspectos, con el fin de reconocer las áreas que requieren reforzarse y diseñar estrategias al respecto.

## De la lectura a la escritura

Pida a los alumnos que imaginen que el domingo siguiente se llevó a cabo el concurso y el jardín de Timo resultó ganador. ¿Cómo habrían pasado los sucesos desde el principio del día hasta su final? Motíuelos a expresar todas sus ideas.

Introdúzcalos al tipo textual de la crónica.

Antes de comenzar la actividad, exponga un breve ejemplo de una crónica. Anótela en el pizarrón y analicen luego su estructura. Puede encontrar ejemplos sencillos en [goo.gl/2IzHPA](http://goo.gl/2IzHPA).

### Escribir...

Invite a los niños a escribir una crónica breve de tres párrafos, en la que narren lo sucedido el domingo del concurso. Se basarán en la conversación que sostuvieron inicialmente y la organizarán en las tres partes del día: mañana, tarde y noche.

Organícelos en binas para que desarrollen sus crónicas. Si lo considera conveniente puede darles ejemplos, como “La mañana del domingo Timo se levantó muy temprano para estar listo a tiempo cuando llegaron sus amigos”; “Los jueces llegaron a la hora planeada y se mostraron asombrados ante el maravilloso jardín de Timo”.

Alternativamente, pueden desarrollar la crónica en plenaria.

Oriéntelos para que construyan oraciones lo más largas y variadas que puedan. Solicite que cada alumno copie la crónica en su cuaderno. Después las revisarán para decidir si necesitan hacer correcciones o mejoras antes de escribir su versión final.

## Revisión del texto

Solicite que entre binas intercambien sus textos para revisar los siguientes aspectos de sus propias crónicas y las de la otra pareja:

CONTENIDO	Sí	No
¿El título de su crónica alude al contenido?		
¿Se describen los eventos en orden cronológico?		
¿Los sucesos se relacionan con el cuento original?		
¿Se incluyen las tres partes del día?		
FORMA		
¿El texto está limpio y ordenado?		
¿Se usaron correctamente las mayúsculas?		
¿Se usaron correctamente los signos de puntuación?		

Invite a los niños a compartir sus experiencias en torno a la elaboración de su crónica, si fue fácil o difícil y qué podrían hacer para mejorarlas o extenderlas. Después motíuelos para que compartan sus escritos con sus amigos y familiares.

Pregunte qué aprendieron sobre este tipo textual.

## Tiempo

Una sesión de una hora