



Un abrazo de oso



Autor e ilustrador: Nicholas Oldland

Colección: El Barco de Vapor

Serie: Los Piratas

Nicholas Oldland: antes de hacer libros Nicholas hacía pijamas. De hecho, sigue haciendo pijamas, ya que es propietario y director creativo de una empresa que confecciona y vende pijamas para niños. Él hacía los diseños de las prendas de vestir que gustaban mucho y tenían mucho éxito. La nueva aventura comenzó cuando, una noche de insomnio, pensó en hacer libros para que los niños fuesen a la cama con sus personajes, tanto en su pijama como en un libro. Se animó a hacer un cuento con su personaje preferido, un oso, y tuvo tanto éxito que luego hizo otro, otro y muchos más, todos ellos refiriéndose al oso Hug, a sus amigos, un alce y un castor y a los animales del bosque.

Oldland nació en Canadá y estudió la licenciatura en Bellas Artes, en la Universidad Mount Allison de New Brunswick.

Algunos títulos de sus libros son *Hacer que los alces salgan de la vida*, *Caminar por el lado salvaje*, *El castor ocupado*.

Descripción de la obra

El protagonista del libro es un oso, tan amoroso y feliz que abraza a todos los seres vivos que encuentra en su paseo por el bosque. Abraza a los animales grandes y pequeños e, incluso, a los que se supone que debería devorar, como un conejo, a los que huelen muy mal, como un zorrillo, o los terroríficos, como una serpiente.

Así va el oso, paseando y repartiendo abrazos por doquier, pero lo que más disfruta es abrazar

a los árboles. Abraza a los grandes, los pequeños, los de manzanas, peras o duraznos.

Un día, se topa con un hombre que trae un hacha y decide seguirlo. El hombre se detiene frente a un árbol, uno de los más hermosos, más longevos, y más altos. El oso cree que lo observa con detenimiento porque le gusta mucho. Cuál sería su sorpresa al ver que el hombre comienza a talarlo.

El oso, por primera vez en su vida, pierde las ganas de abrazar y casi le clava los colmillos al hombre. Sin embargo, se detiene, porque piensa que atacar no está en su naturaleza, así que hace lo que mejor sabe hacer: le da al hombre un gran abrazo de oso.

Cuando el oso abre de nuevo los brazos, el hombre sale corriendo y se va muy lejos. Ni el hacha se lleva.

El oso le da al árbol un gran abrazo y el árbol se siente mucho mejor.

Relación con los contenidos del programa escolar

Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral.

Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.

Argumenta y razona al analizar situaciones, identifica problemas, formula preguntas, emite juicios, propone soluciones y toma decisiones.

Es capaz de expresarse artísticamente.

Expresa lo que comprendió de la lectura de cada texto.

Observa características relevantes de elementos del medio y de fenómenos que ocurren en la naturaleza, distingue semejanzas y diferencias y las describe con sus propias palabras.

Indicadores de comprensión lectora basados en PISA

CG Comprender globalmente

OI Obtener información

EI Elaborar una interpretación

RC Reflexionar sobre el contenido de un texto

RE Reflexionar sobre la estructura de un texto



Busca soluciones y respuestas a problemas y preguntas sobre el mundo natural.

Comprende al otro de manera empática y establece relaciones interpersonales de atención y cuidado por los demás, mirando más allá de uno mismo.

Valores que se destacan

Respeto, amor, convivencia, generosidad, empatía.

Preguntas para pensar, para hablar

Muestre a los alumnos la portada del libro y pida que describan lo que ven. Haga especial énfasis en la emoción que la imagen transmite y pregunte si les gustaría que alguien los abrazara así.

Pregunte si saben en dónde viven los osos, qué comen, qué tipo de árbol se ve en la imagen (pino), y si les gustaría conocer más sobre estos animales. Indague si saben alguna razón por la cual los osos pudieran estar amenazados.

Pida que mencionen a algún oso famoso, protagonista de una caricatura o película, por ejemplo, los Ositos cariñositos, o el oso Baloo, de *El libro de la selva* de Rudyard Kipling.

10 minutos

Actividades para empezar

Invite a sus alumnos a ponerse de pie. Pídales que rodeen su cuerpo con sus brazos y se den un fuerte y caluroso abrazo. Mientras lo hacen, sugiéralos que experimenten la sensación de que se quieren mucho, que se deben cuidar y respetar a sí mismos para luego poder transmitir algo similar a los demás.

Después motívelos para que le den un abrazo al compañero más cercano que tengan a su derecha y luego a su izquierda. Pídales que describan las emociones que experimentan y si tienen la misma sensación al dar que al recibir los abrazos de sus compañeros.

Comente que hay una palabra de origen náhuatl: *apapachar*, que significa “dar cariño”, pero que para los aztecas el sentido era más profundo pues quería decir “acariciar con el alma”.

Motívelos a que expresen si les gusta que los apapachen y de qué persona es de quien más les gusta recibir apapachos.

OI EI 15 minutos

Diálogos y reflexiones en torno a la lectura

Lea con sus alumnos el libro y deténgase en cada página para que los niños describan lo que ven en las imágenes, el nombre de los distintos animales y árboles.

Deténgase en la página 27 e indague si conocen el significado de la palabra talar. Si no la han escuchado explíqueles que talar árboles quiere decir cortarlos.

Al concluir la lectura del cuento pida que expliquen las razones que podría tener el hombre del hacha para cortar el árbol. Invítelos a expresar las razones que pueden tener los humanos para talar los bosques.

Motívelos a comentar la primera reacción que tuvo el oso al darse cuenta de que el hombre del hacha comenzó a cortar el árbol y cómo fue que el oso reflexionó y cambió de actitud.

CG OI EI RC 15 minutos

Actividades de cierre

Un bosque para el oso... Invite a sus alumnos a hacer un bosque para el oso del cuento. Cada niño hará un árbol y, al colocarlos juntos en una superficie (puede ser una cartulina verde), quedará listo el bosque. Puede utilizar diferentes técnicas sencillas. Una puede ser moldeando plastilina café y verde. Otra, aprovechando fragmentos de tubos de papel de baño como troncos. Haga dos pequeñas cortes en los troncos para luego insertar en ellos el follaje. Para hacer pinos, los niños pueden recortar figuras de triángulos de cartulina verde, como los de la imagen. Para hacer árboles frutales, pueden arrugar papel crepé verde, colocarlo sobre el tronco y pegarle papelitos de colores que simulen las manzanas, peras o duraznos.

Indicadores de comprensión lectora basados en PISA

CG Comprender globalmente

OI Obtener información

EI Elaborar una interpretación

RC Reflexionar sobre el contenido de un texto

RE Reflexionar sobre la estructura de un texto



Fotocopie las imágenes del oso de las páginas 7 y 9, y distribúyalas entre sus alumnos de manera que cada uno tenga un oso para recortar y llevar a pasear al bosque que construyeron colectivamente. Tal vez deba reducir las imágenes antes de fotocopiarlas para que queden en buena proporción con el bosque.

También puede sugerir que dibujen a los otros animales que aparecen en el libro, alces, conejos, castores y pajaritos, que los recorten y los distribuyan en el bosque.

CG RC 30 minutos

Qué pasó con los bosques. Relate a los niños la siguiente historia: los seres humanos hemos utilizado desde hace siglos la madera de los árboles. En un principio, las personas sólo recolectaban las ramas caídas para hacer fogatas, calentarse en las noches frías, cocinar los alimentos y sentirse protegidos en la oscuridad. Conforme la población creció, empezó a cortar árboles de manera desmedida. Ya no sólo la usaban para cocinar y calentarse, también como combustible para que algunas máquinas funcionaran y para fabricar innumerables objetos y muebles con la madera de sus troncos. El problema fue que las personas talaban los bosques sin preocuparse de sembrar otro árbol por cada uno de los que cortaban. Creían que durarían siempre. Al paso de los años, los bosques se fueron agotando, y, junto con ellos, millones de animales y plantas que vivían ahí. Actualmente el exterminio de los bosques y de las especies que viven en ellos, es un problema serio en el que debemos reflexionar. Pregunte: ¿Creen que el autor del libro intenta darnos un mensaje sobre este tema? ¿Cuál? ¿Alguna vez han sembrado un árbol?

CG OI EI RC 15 minutos

Para desarrollar el pensamiento crítico

Motive a sus alumnos a reflexionar sobre la importancia de los árboles la vida cotidiana. Pregúnteles si saben lo que nos aportan. Hagan una lista entre todos. (Ejemplos: la sombra, el oxígeno, el hogar para otros animales, el clima, los muebles, los botes, los árboles de navidad, los lápices, etc.) Trate de que se hagan conscientes, de manera integral, de todo lo que los árboles nos aportan. Pregúnteles posteriormente: ¿Cómo se imaginan que sería la vida sin árboles? Y por último, invítelos a reflexionar sobre algunas ideas en la que los seres humanos pudieran seguir aprovechando la madera de los árboles sin destruir los bosques. Todos juntos generen una lluvia de ideas en la que encuentren una propuesta sencilla como una solución a este problema. Por ejemplo: ¿Cómo podemos ayudar a que la tala de árboles no sea excesiva en épocas navideñas?

Si los niños no llegan a esta propuesta, sugiera usted que una salida puede ser un cuidado muy estricto sobre la cantidad de árboles que se talan y la exigencia de sembrar 10 árboles nuevos por cada uno que se tale. Invítelos a pensar en los pros y contras de sustituir productos que se hacen de madera por materiales de plástico, ¿cuánta contaminación generamos? También, comente con ellos que, aunque sembremos muchos árboles en el presente, un árbol tarda muchos años en crecer, lo que significa que un bosque tarda muchos más en recuperarse, y por ende el planeta.

Evaluación

Para evaluar si los niños comprendieron el contenido del libro leído pida que expresen con sus palabras, primero lo que sucede en la historia. Luego, que reflexionen sobre algún pensamiento que les dejó la lectura del cuento. Finalmente, que expresen si, después de leer el libro modificarán alguna actitud la próxima vez que vayan a un bosque, o simplemente, cuando estén parados frente a un árbol.

Indicadores de comprensión lectora basados en PISA

CG Comprender globalmente

OI Obtener información

EI Elaborar una interpretación

RC Reflexionar sobre el contenido de un texto

RE Reflexionar sobre la estructura de un texto



Lectura en familia

Motive a los padres y familiares para que compartan momentos de lectura con los niños, ya que esta acción enriquece el conocimiento y, sobre todo, estrecha los vínculos afectivos. Lecturas como *Un abrazo de oso* nos ayudan a conocer y tomar conciencia de la importancia del afecto por todos los que nos rodean, y del cuidado por los demás y de nuestro medio ambiente.

Para motivar a una buena lectura, sugiérales buscar un lugar cómodo y bien iluminado y a una hora en la no tengan prisa y se sientan relajados y dispuestos.

¿Por dónde empezar?

Comuniqué a los padres de familia que el libro, cuya lectura van a compartir con sus hijos, tiene una historia aparentemente muy sencilla, pero que contiene tres mensajes muy poderosos: el primero se refiere a la gran carga de emotividad que tiene un abrazo; el segundo, a la importancia de cuidar los árboles, los bosques y las especies que ahí habitan; y el tercero, a la posibilidad de contener una emoción de enojo y transformarla en una actitud tan distinta y desconcertante, que puede ser incluso más efectiva.

En el momento de la lectura en familia

Pida a los padres de familia que, después de leer el cuento con sus hijos, les den un abrazo muy largo y cálido, un abrazo de oso.

Invítelos a recordar o conocer *El libro de la selva*, del escritor Rudyard Kipling, nacido en la India y ganador del premio Nobel de Literatura en 1907. Existen en internet varias versiones y películas sobre esta historia, que pueden ver juntos. Otro oso, en este caso, un oso que habita en una selva es protagonista y amigo de Mowgli, el cachorro humano.

Después de compartir las dos historias, hagan una comparación entre el oso del bosque y el oso de la selva y dialoguen sobre sus semejanzas.

Reflexión en familia

Sugiera que hagan un recorrido por su casa y detecten los objetos de madera que encuentren a su alrededor. Pídales que piensen e imaginen el proceso tan difícil y complicado que hay desde un árbol que está en un bosque hasta su transformación, por ejemplo, en lápices. Invítelos a imaginar el recorrido: del bosque a un aserradero, donde se corta y se transporta; una maderería, donde se corta en tablas y se vende; en una fábrica, donde se transforma en una silla o un lápiz.

Para concluir, se puede realizar la siguiente actividad

Pídales que realicen un juego llamado “cambio de emoción”. Por turno, cada uno dice una frase ocurrente sobre una reacción emocional negativa y su transformación en una positiva, por ejemplo: “estoy enojado contigo, y, por lo tanto, te doy un beso”, “estoy triste, por lo tanto, me acuerdo de un chiste para poder reír”, etcétera.

Conclusión

El libro *Un abrazo de oso* es una oportunidad para compartir con los niños, por un lado, la importancia de transmitir nuestras emociones a las personas que queremos, por el otro, la necesidad de cuidar los árboles y los bosques que nos proporcionan el gran recurso que es la madera, pero que, cuando están vivos, nos dan también oxígeno y nos dejan sentir su belleza.

Indicadores de comprensión lectora basados en PISA

CG Comprender globalmente

OI Obtener información

EI Elaborar una interpretación

RC Reflexionar sobre el contenido de un texto

RE Reflexionar sobre la estructura de un texto