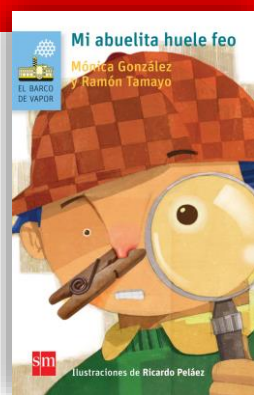


Mi abuelita huele feo



Autor: Mónica González y Ramón Tamayo
Ilustrador: Ricardo Peláez
Colección: El Barco de Vapor
Serie: Azul

Mónica González: es licenciada en Ciencias de la Comunicación, profesora y “estudiosa” de los idiomas. Le gusta inventar historias de todo y por todo, en cinco idiomas distintos.

Descripción de la obra

Nada hay más temible para los malhechores y villanos que amenazan a una comunidad que las abuelitas. Solitas u organizadas, nunca, jamás de los jamases van a dejar que nadie, sea persona, animal o cosa, ataque a sus seres queridos. Y eso es lo que doña Aurora se ha propuesto junto con Carmelita, la Güeris, Chabelita, Elenita y la Chuy, aunque sus armas de ataque les hagan exhalar un aroma muy particular.

A veces creemos cosas que resultan no ser verdad, pero mientras las creemos, actuamos en consecuencia y eso es lo que les sucede a las abuelitas de nuestro cuento: piensan que los murciélagos son una especie de “chupasangre” que puede lastimarlas a ellas y a sus familias, por eso se han propuesto alejarlos a fuerza de apestar a ajo, aunque se aleje la gente también. Y aunque estén equivocadas en su creencia, son admirables por no quedarse cruzadas de brazos ante un peligro y por defender lo que aman. Otra actitud importante es la de Beto, que quiere averiguar por qué las cosas son como son —ya se sabe que sin curiosidad no vamos ni a la esquina por nuestro propio pie y que la curiosidad nos puede llevar a viajar por el espacio o a descubrir las cosas más insospechadas—. También vale la pena señalar la delicadeza de don José, que nunca dice palabras que puedan ser agresivas hacia su suegra, sino que se protege con un pañuelo de su peculiar olor a ajo.

Relación con contenidos del programa escolar

Conocimiento del medio: características generales de los animales terrestres. Identificación de los animales ovíparos y vivíparos.

Valores que se destacan

Afecto, amor filial, sabiduría y experiencia de los ancianos, humor, respeto.

Preguntas para pensar, para hablar

¿Hay algo que hace tu abuelita que no te gusta?, ¿y qué es lo que hace que sí te gusta? ¿Qué te parecen los ajos? ¿Crees en los vampiros? ¿Sabes lo que son las supersticiones?, ¿qué supersticiones conoces? ¿Alguna vez has jugado a ser detective?, ¿qué casos has investigado?

EI RC 5 minutos

Actividades para empezar

- Pregunte a los alumnos qué le sucede al niño de la portada que lo obliga a usar una pinza de ropa en la nariz y una lupa. Puede ser una manera de abrir la conversación en torno al libro para despertar el apetito lector.

OI EI 5 minutos

- Después de escuchar algunas de las hipótesis de los niños, se les puede pedir que cada uno explique en su cuaderno por qué la abuelita huele feo y eso en qué le afecta a nuestro personaje (seguramente saldrán varias explicaciones escatológicas, lo cual es normal en la infancia). Al final del ejercicio se puede pedir a los chicos que intercambien sus escritos para leerlos. Y ahora sí, descubran dentro del libro la explicación real.

EI 10 minutos

Diálogos y reflexiones en torno a la lectura

Sueños premonitorios

- A veces tenemos sueños que, quién sabe cómo, pero de cierta manera se hacen realidad. Esos se llaman “sueños premonitorios” como el que tuvo Beto al principio de la historia. ¿Alguna vez has tenido un sueño premonitorio?, ¿qué tal si lo escribes? Y si no lo has tenido, ¿cuál de tus

Indicadores de comprensión lectora basados en PISA

CG Comprender globalmente

OI Obtener información

EI Elaborar una interpretación

RC Reflexionar sobre el contenido de un texto

RE Reflexionar sobre la estructura de un texto

minutos Tiempo estimado

Mi abuelita huele feo

sueños te gustaría que se hiciera realidad? Después de escribirlos haremos una ronda para escuchar a quienes quieran compartir sus sueños con el grupo.

EI RC 5 minutos

Sensoaroma

- Olores hay muchos en el mundo, nosotros podemos reconocer miles, pero hay animales que tienen el olfato sumamente desarrollado, como los perros que reconocen millones. ¿Qué tal si organizados en equipos hacemos un acopio del nombre de todos los olores que conocemos? Podemos describir un camino en el que nos encontramos con distintas clases de fragancias y hedores. Esta actividad la podemos complementar si al día siguiente traemos de nuestras casas varias cosas con las que fabricar olores, como por ejemplo, incienso, perfume, cerillos, velas, guayabas, mandarinas, ajos, etc. De modo que cada equipo le pida a los demás del grupo que adivinen una serie de olores mientras tienen los ojos vendados, es decir, fabricamos un sensoaroma.

OI EI RC 20 minutos

Actividades de cierre

Vampiros

- Los vampiros han sido alimento de la imaginación desde que el escritor Bram Stoker creó el personaje de Drácula, tal y como nos cuenta el libro; desde entonces cineastas y escritores han aumentado la leyenda creando muchos otros vampiros hasta el grado de que muchas personas creen que realmente existen.

Nosotros podemos jugar a disfrazarnos de vampiros y vampiresas y exponer las características de algunos de estos personajes de ficción.

- Así, organizados en equipos podemos preguntar a nuestros papás por ejemplo sobre Drácula, Nosferatu, El pequeño vampiro o los de la *Entrevista con el vampiro* u otros vampiros famosos y contar sus historias. Si oscurecemos el salón y ponemos velas, se puede crear un ambiente más apropiado...

OI RC 20 minutos

Murciélagos

- Siguiendo el ejemplo de Beto, también podemos investigar cuáles son las principales clases de murciélagos que hay, dónde viven, qué comen y hasta en qué ayudan; podemos

hacer carteles donde se aprecie la diferencia entre unos y otros, cómo se emparentan las familias, etcétera, de manera que nos quede clarísimo que los murciélagos no atacan a las personas y son más bien bastante inofensivos. Con lo cual quizá podamos reparar en algo su lastimada reputación. Conocer personalmente a los murciélagos no es muy sencillo, si queremos verlos podemos preguntar si están en los zoológicos o, si podemos, ir de expedición a grutas, cuevas o zonas arqueológicas donde suelen habitar estos mamíferos.

OI RC 15 minutos

Evaluación

Una actividad de evaluación puede ser que el grupo prepare, con ayuda de sus abuelitas, un guiso con base en ajo para compartir después de hacer una exposición detallada de sus características y propiedades. Esta actividad puede prepararse en una casa, donde los chicos, turnándose, les lean a las abuelitas el cuento de Mónica González, a ver qué cuentan las abuelitas a partir de la historia. Durante la comida pueden contar alguna anécdota que les haya pasado con los ajos, de modo que los demás se sientan interesados por contar sus experiencias con él. Este tipo de evaluación cubre así, el despliegue de la oralidad, la lectura en voz alta, la organización de ideas (para exponer) y un aprendizaje significativo en el que se involucra a esos importantes personajes de la vida que son las abuelitas.

OI EI RC 30 minutos

Indicadores de comprensión lectora basados en PISA

CG Comprender globalmente

OI Obtener información

EI Elaborar una interpretación

RC Reflexionar sobre el contenido de un texto

RE Reflexionar sobre la estructura de un texto

minutos Tiempo estimado