

¡No me quiero ir a la cama!



Autor e ilustrador: Tony Ross

Colección: El Barco de Vapor

Serie: Los Piratas

Anthony Lee Ross: conocido como Tony Ross, nació en Londres, Inglaterra, el 10 de agosto de 1938. Trabajó como publicista e ilustrador de dibujos animados, hasta que en 1976 publicó su primer libro. Desde entonces no ha dejado de escribir e ilustrar sus propios cuentos infantiles. Sus colecciones más famosas son Pablo Diablo, Lobito y Mi pequeña Princesa, de la cual forma parte este libro.

Ha ganado múltiples premios, como The Silver Paintbrush Award (El Pincel de Plata) en tres ocasiones, 1980, 1984 y 1995, y The German Children's Book Prize, de 1986. Un año después fue el autor más vendido en la Gran Bretaña. Algunos de sus personajes se han convertido en protagonistas de series animadas para televisión.

Descripción de la obra

Con un desenfado natural y un humor cándido, el autor narra el caso de una princesita que no quiere ir a dormir, para lo cual inventa diversos pretextos. Le enfada tener que ir a la

cama cuando no tiene sueño. Primero pide a sus papás que le den agua para ella y luego para su muñeco. Después dice que hay un monstruo en el armario, y luego que hay otro bajo la cama, y más adelante afirma ver una araña de patas peludas en el techo.

Cuando el rey y la reina la creen dormida, no la encuentran en su cama. La buscan por todos lados hasta que la sorprenden en la cesta del gato.

Por supuesto, en la mañana, después de pasar una mala noche, lo único que quiere la princesita es ir a su cama.

Relación con contenidos del programa escolar

Interpreta que los textos escritos y las imágenes crean un significado al conjuntarse.

Lee los textos seleccionados con el apoyo del docente y adquiere independencia para hacerlo por sí mismo a lo largo del grado.

Expresa lo que comprendió de la lectura de cada texto.

Compara y contrasta la información factual contenida en los libros con las experiencias propias.

Valores que se destacan

Astucia, perseverancia, voluntad.

Preguntas para pensar, para hablar

Pida a los alumnos que, por el título y la imagen corporal de la princesita y su muñeco en la portada, propongan cuál es el tema de este cuento. Pregunte: ¿Por qué creen que la princesa no quiere ir a la cama? ¿Les sucede a ustedes algo similar? ¿Cuáles son sus razones? Agregue: ¿Qué significa que la niña tenga una corona? ¿Será una princesa? ¿Cuál será su reino? ¿Dónde estará? ¿Cómo lo imaginan?

OI EI 10 minutos

Indicadores de comprensión lectora basados en PISA

CG Comprender globalmente

OI Obtener información

EI Elaborar una interpretación

RC Reflexionar sobre el contenido de un texto

RE Reflexionar sobre la estructura de un texto



Actividades para empezar

Realice una primera lectura del libro en voz alta y pida a los alumnos que la sigan en sus libros. Al concluir, solicite que enumeren los pretextos que inventa la princesita para no ir a la cama. Si no mencionan todos, hagan juntos una segunda lectura y anoten los pretextos en el pizarrón para que los recuerden fácilmente.

Invite a los niños a expresar sus propias razones cuando no quieren ir a la cama. Analicen si son similares a las de la princesita. Pida que expresen cómo reaccionan sus padres cuando esto sucede.

EI RC RE 15 minutos

Diálogos y reflexiones en torno a la lectura

Exhorte a los niños a que expongan sus impresiones sobre la lectura de este libro. Si les resultó placentera la historia, si algo les causó gracia, si obtuvieron alguna información que no tenían.

¿Qué le agregaría yo al cuento? Invite a uno o varios voluntarios a narrar la historia frente a sus compañeros. Instelos a que, en cada caso, añadan un pretexto por el cual la princesita no quiere ir a la cama. O a que inventen una forma distinta en la que reaccionan sus papás.

CG RC RE 20 minutos

¿Dormir para qué? Pídeles que expliquen por qué es importante la hora de dormir. Ayúdelos con preguntas claves como: ¿Qué le sucede al cuerpo cuando estamos dormidos? ¿Cuántas horas debe dormir un niño? ¿Cuántas un adulto? ¿Por qué? ¿Por qué las personas tenemos la costumbre de dormir de noche y no durante el día? ¿Saben de algún animal que duerma de día y esté despierto de noche?

CG OI 20 minutos

Los personajes y los objetos. Invite a sus alumnos a describir a los personajes que aparecen en la historia. Por ejemplo, ¿cuántos años creen que tiene la princesita?, ¿cuál es la característica más peculiar de la doctora?, ¿podrían detallar los objetos que hay en el baño cuando la princesa se está poniendo el camisón y para qué sirve cada uno?

CG OI EI 20 minutos

Actividades de cierre

Palabras e imágenes. Solicite a los alumnos que repasen de nuevo este libro y traten de hacer una lectura más completa, narrando no solamente lo que se expresa con palabras, sino la forma en que cada imagen agrega información a las distintas escenas.

Comente con sus alumnos que, en los cuentos para niños de su edad, las ilustraciones juegan un papel muy importante, ya que aportan detalles a la historia. En este caso, Tony Ross es autor de los textos y las ilustraciones. Cuando no es así, los ilustradores suelen enriquecer las historias de manera que el autor nunca hubiera imaginado. Pida que agreguen algunas palabras o imágenes que enriquezcan este cuento.

CG OI EI RE 20 minutos

Para desarrollar el pensamiento crítico

Lo que los padres quieren que hagan sus hijos. Comente que, así como en esta historia el rey y la reina mandan a la princesita a la cama porque saben que le hace bien dormir, muchas veces los padres piden a sus hijos cosas que a los niños no les gustan y no entienden las razones que hay detrás.

Pida que enlisten algunas de estas peticiones y luego expliquen las razones de padres e hijos.

Por ejemplo:

Los padres piden a los hijos que no coman muchos dulces porque...

A los niños les gustan mucho los dulces porque...

Indicadores de comprensión lectora basados en PISA

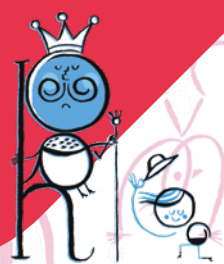
CG Comprender globalmente

OI Obtener información

EI Elaborar una interpretación

RC Reflexionar sobre el contenido de un texto

RE Reflexionar sobre la estructura de un texto



Evaluación

Sugiera a sus alumnos que analicen conjuntamente algunos mensajes de este cuento. Coménteles que no es necesario que esos mensajes estén escritos abiertamente.

Pídales que lean e interpreten, por ejemplo, el final de la historia. Si la princesita no hubiera pasado una mala noche en la cesta del gato, no hubiera despertado con las ganas apremiantes de ir a su cama.

Pregunte si creen que la princesita no quiere ir a la cama simplemente porque es caprichosa o si puede haber otra razón escondida.

Lectura en familia

Este libro es una oportunidad para discutir las razones a veces confrontadas de padres e hijos. En ocasiones los padres demandan algo de sus hijos y éstos se rebelan porque no entienden la justificación que hay detrás. En la mayoría de los casos, los niños deben experimentar en carne propia, como lo hace la princesita del cuento, y no bastan las palabras o las explicaciones. Sin embargo, hay otros casos en los que los niños desean escuchar el trasfondo de las órdenes paternas y maternas, y eso les hace tener una mejor disposición a obedecer.

¿Por dónde empezar?

Compartir una lectura con su hijo puede resultar una experiencia única y enriquecedora, y no sólo para los niños sino también para los adultos.

Con buena disposición, a lo largo de una lectura acompañada usted puede descubrir las percepciones y opiniones que exterioriza su hijo y que de otra manera no mostraría.

En el momento de la lectura en familia

Aun cuando su hijo ya haya realizado una o varias lecturas en la escuela, leer el libro en el entorno familia implica una experiencia distinta.

Lean juntos y en voz alta primero todo el libro sin interrupciones.

Enseguida hagan una segunda lectura, y en esta ocasión interrumpen la lectura para formular preguntas a su hijo, escuchar sus opiniones y comentar cada escena de la historia.

Al finalizar pregunte qué le pareció el libro, qué le agradó más, si algo no le satisfizo y si lo volvería a leer.

Reflexionar en familia

En esta historia, la protagonista se enoja porque la mandan a la cama. Seguramente, esta escena le resulta familiar. Es importante considerar la actitud del rey y de la reina, quienes reaccionan con paciencia ante la impertinencia de la princesita. No obstante, ella no escarmenta hasta comprobar que lo mejor hubiera sido obedecer a sus padres y dormir en su cama para lograr un verdadero descanso.

Comente con su hijo que las recomendaciones que suelen hacer los padres a sus hijos están apoyadas, antes que nada, en el amor que se les tiene y en los cuidados que se les proporcionan; pero también en la experiencia y en el conocimiento de muchos años de vida.

Para concluir, se puede llevar a cabo la siguiente actividad

Para complementar la lectura de esta historia con una actividad, pida a su hijo que elabore un dibujo en el que plasme las razones por las que a veces no quiere ir a la cama.

Conclusión

El libro *¡No me quiero ir a la cama!* tiene textos muy breves e imágenes muy descriptivas que complementan la historia; pero, sobre todo, tiene un relato no explícito para que el lector haga un interesante ejercicio de deducción y termine por redondearla.

Indicadores de comprensión lectora basados en PISA

CG

Comprender globalmente

EI

Elaborar una interpretación

RE

Reflexionar sobre la estructura de un texto

OI

Obtener información

RC

Reflexionar sobre el contenido de un texto