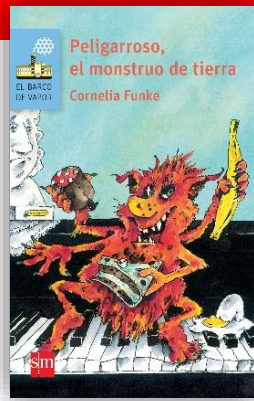


# Peligarroso, el monstruo de tierra



**Autor e ilustrador:** Cornelia Funke  
**Colección:** El Barco de Vapor  
**Serie:** Azul  
**Edición:** 1a., 2016

**Cornelia Funke:** nació en Westfalia, Alemania, el 10 de diciembre de 1958. Estudió pedagogía e ilustración. Se desempeñó durante tres años como trabajadora social, especialmente con niños desfavorecidos. Comenzó en el mundo editorial como ilustradora, pero luego, aburrida por los relatos a los que debía dar vida con sus dibujos, decidió comenzar a escribir sus propias historias, inspirada por las de los niños con los que había trabajado. Su triunfo llega en el 2000 con su obra *El señor de los ladrones*. En 2005 fue elegida por la revista *Time* como una de las cien personas más influyentes del mundo. Su obra se inserta en los géneros de fantasía y aventura. Ha vendido más de veinte millones de copias de sus libros alrededor del mundo y ha sido galardonada con importantes premios. En la actualidad vive en California, junto a sus dos hijos.

## Descripción de la obra

Peligarroso es un monstruo rojo con grandes dientes y cuatro brazos. Vive en una cueva debajo de un cobertizo en el jardín de unos humanos. A los monstruos de tierra les encantan las lombrices, los ciempiés y la mugre, pero Peligarroso es distinto: también lo atraen los aromas de los humanos, sus casas y su comida. Así que decide irse a vivir a la habitación de Kalli, el niño humano que ha visto habita ahí. Aunque el monstruo es sucio y grosero, Kalli se siente fascinado con él y lo adopta como su mascota. Sabe que su mamá no va a estar de acuerdo, por lo que trata de mantenerlo en secreto. Pero Peligarroso se niega a permanecer encerrado y hace

un tremendo tiradero por toda la sala, hasta que a Kalli no le queda otro remedio más que decir la verdad. Su mamá se niega a tener a ese monstruo tan salvaje en su casa, pero el astuto niño termina por convencerla. Y es el mismo Peligarroso quien encuentra la manera de que su papá también lo acepte. Una historia divertida, ilustrada por la autora, en la que la fantasía se echa a volar.

## Relación con contenidos del programa escolar

Utiliza su lengua materna para comunicarse con eficacia en distintos contextos con múltiples propósitos e interlocutores.

Al analizar situaciones, argumenta y razona, identifica problemas, formula preguntas, fundamenta sus juicios, propone soluciones, aplica estrategias y toma decisiones.

Sabe trabajar de manera colaborativa; reconoce, respeta y aprecia en los otros la diversidad de capacidades y visiones.

Reconoce diversas manifestaciones del arte y la cultura, valora la dimensión estética del mundo y es capaz de expresarse con creatividad.

Conoce y aprovecha los recursos tecnológicos a su alcance como medios para comunicarse, obtener información, seleccionarla y construir conocimiento.

## Valores que se destacan

Amistad, astucia, convivencia.

## Preguntas para pensar, para hablar

¿Cómo te imaginas a los monstruos? ¿En dónde viven? ¿Qué comen? ¿Son limpios o sucios? ¿Simpáticos o antipáticos? ¿Tranquilos o traviesos? ¿Por qué normalmente relacionamos los monstruos con el

## Indicadores de comprensión lectora basados en PISA

CG Comprender globalmente  
OI Obtener información

EI Elaborar una interpretación  
RC Reflexionar sobre el contenido de un texto

RE Reflexionar sobre la estructura de un texto  
minutos Tiempo estimado

# Peligaroso, el monstruo de tierra

miedo? ¿Te gustaría encontrarte un monstruo amistoso? ¿Lo adoptarías como mascota?

**10 minutos**

## Actividades para empezar

En plenaria, analice la portada con los alumnos, lean el título y observen la ilustración. Pregúnteles: ¿Qué tipo de ser es el que se ve? ¿A qué se parece más, a un animal o a un humano? ¿Pueden describir sus características a detalle? ¿Qué otras cosas aparecen en la imagen? ¿En dónde se encuentra? Relacionen luego la ilustración con el título: ¿Qué pasará en esa historia? Cuando se agote el diálogo, anímelos a iniciar con la lectura.

**15 minutos**

## Diálogos y reflexiones en torno a la lectura

Lean en voz alta en el aula el primer capítulo y conversen: ¿Qué opinan de esos monstruos? ¿Cuál será el plan de Peligaroso? ¿Por qué no habrá querido compartirlo con los demás? ¿Cuándo creen que lo lleve a cabo? ¿Qué creen que vaya a pasar?

Continúen leyendo hasta la página 50. Pregunte: ¿Qué les parece el comportamiento del monstruo? ¿Podrá hacer algo para que no lo descubran? ¿Les gustaría tener una mascota así? ¿Qué opinarían sus familiares? ¿Qué sucederá con Kalli y Peligaroso?

Sigan con la lectura hasta la página 85 y dialoguen: ¿Creen que Peligaroso sea capaz de comportarse? ¿Fue correcto lo que hizo Kalli con su mamá para que lo dejara tener el monstruo? ¿Qué creen que opine su papá? ¿En qué terminará la historia?

Finalicen la lectura y platiquen: ¿Les gustó? ¿Y las ilustraciones? ¿Se pareció a lo que habían imaginado? ¿Qué opinan del final? ¿Hay algo que le cambiarían, sí o no y por qué? ¿Recomendarían el libro a sus amigos?

**CG OI EI RC RE 5 minutos cada pausa**

## Actividades de cierre

*Mi monstruo personal.* Pida a los niños que recuerden las características de Peligaroso. Anímelos luego a dibujar sus propios monstruos. Escribirán primero la descripción: forma, color, número de patas, ojos, etcétera. Con base en ésta, harán su dibujo. Al terminar, pegarán sus dibujos en un muro del aula para presentar sus monstruos con sus compañeros.

**CG EI RC 45 minutos**

*Entrevista con Peligaroso.* Organice a los alumnos en binas. Platiquen sobre las entrevistas; motívelos a inventar una entrevista con el monstruo para saber más de él. Cada pareja deberá escribir cuatro o cinco preguntas, que iniciarán con cualquiera de las siguientes palabras: qué, dónde, cuándo, cómo, por qué, quién. Luego desarrollarán las respuestas. Finalmente, cada pareja pasará al frente a leer su entrevista.

**CG OI EI RC RE 45 minutos**

*¿Una fiesta monstruosa!* Organice equipos y pida que imaginen que les han encargado organizar una fiesta para Peligaroso y sus amigos. Deberán contemplar todo lo requerido para una fiesta divertida: ¿Qué servirían de comer? ¿Qué juegos propondrían? ¿Habrá inflables? ¿En dónde la harían? ¿Quiénes asistirían? ¿Cómo serían las invitaciones? ¿Qué darían a los invitados de recuerdo? Pida que hagan cartulinas para acompañar su exposición, o si cuentan con las facilidades, pueden hacer una presentación en PowerPoint o Prezi.

**CG OI EI RC RE 60 minutos**

## Evaluación

Las propuestas promueven el desarrollo de habilidades comunicativas orales y escritas. Evalúe la participación individual y en las actividades colectivas, así como la aplicación correcta de los distintos tipos textuales: descripción, entrevista, reglamento.

## Indicadores de comprensión lectora basados en PISA

<b>CG</b>	Comprender globalmente	<b>EI</b>	Elaborar una interpretación	<b>RE</b>	Reflexionar sobre la estructura de un texto
<b>OI</b>	Obtener información	<b>RC</b>	Reflexionar sobre el contenido de un texto	<b>minutos</b>	Tiempo estimado

# Peligaroso, el monstruo de tierra

Considere también la disposición que muestren para participar, el respeto hacia las aportaciones de otros y la calidad de sus productos.

## De la lectura a la escritura

Platique con los niños acerca del comportamiento de Peligaroso; motíuelos a adoptar una postura personal al respecto: ¿Les gustaría convivir con alguien que fuera así de sucio y descuidado? ¿Qué pensarían de que les destruyera sus juguetes u otras pertenencias? ¿Se sentirían a gusto comiendo junto a alguien con esos modales?

Introdúzcalos al tipo textual del reglamento.

Dialogue con ellos acerca de la importancia de que existan reglas para una convivencia armónica, que establezcan los derechos y deberes en una casa.

Previo a la actividad, consiga algunos modelos de reglamentos. Puede encontrar ejemplos en <https://goo.gl/NMcH0>, <https://goo.gl/Pfrk57> y <https://goo.gl/en5Ebp>. Compártalos con su grupo, léanlos en voz alta y analicen su estructura.

### A escribir...

Proponga a los educandos escribir un “Reglamento de convivencia para monstruos de tierra en hogares humanos” en el que incluyan los puntos que consideren más importantes para que Peligaroso tenga una conducta adecuada y también una vida feliz en el hogar de Kalli.

Estimule la participación de todos los alumnos por medio de una lluvia de ideas. Anote lo que vayan sugiriendo en el pizarrón.

Organice a los niños en binas para que elijan y redacten correctamente las diez reglas que consideren más importantes. Deberán identificar con claridad los derechos y deberes que implican.

Una vez que tengan sus primeras versiones, solicite que las revisen para que detecten si requieren hacer correcciones antes de escribir su versión final.

### Revisión del texto

Copie la siguiente tabla en el pizarrón para que cada bina autoevalúe su reglamento:

CONTENIDO	Sí	No
¿Se incluyen diez reglas de convivencia?		
¿Se transmiten los derechos y deberes de los monstruos?		
FORMA		
¿El escrito está limpio y ordenado?		
¿Se copió adecuadamente el formato del reglamento?		
¿Se usaron correctamente las mayúsculas y los signos de puntuación?		
¿Se respetan las reglas ortográficas?		

Pida a los estudiantes que compartan sus experiencias en torno a la elaboración de sus reglamentos, si les resultó fácil o difícil expresar sus ideas y seleccionar las más importantes, si tuvieron alguna dificultad al escribirlos. Pregunte qué aprendieron sobre este tipo textual.

### Tiempo

Dos sesiones de una hora